

Antignano, pubblico “rapito” dallo spettacolo teatrale “Re Lear e il suo matto”

di Redazione - Domenica 16 Luglio 2023



Riceviamo e pubblichiamo la recensione dello spettacolo teatrale “Re Lear e il suo matto” andato in scena ad Antignano il 13 luglio.

Antignano 13 luglio. Il Fool di Re Lear, che poi suona così familiare col dialetto piemontese, risulta essere il più saggio o il meno matto della compagnia di una piacevolissima messa in scena della Compagnia Walter Brogginì che si è esibita ad Antignano. Una serata tiepida nel torrido luglio, una piazzetta degli Ulivi accogliente, un pubblico preso dalla storia, una manifestazione Estate & Cultura alla sua seconda edizione con teatro e musica d'autore.

Due attori e un tecnico fanno vivere una storia complessa come quella scespiriana di Re Lear dove si intrecciano tradimenti, guerre, intrighi di potere, omicidi. La pazzia e la cecità dei protagonisti, contro ogni aspettativa, anziché complicare lo sviluppo delle storie, gettano una inspiegabile luce sulle vicende, non solo quelle del tempo e del luogo della tragedia ma, trasversalmente e universalmente, senza limiti temporali fino ai giorni nostri.

E poi dicono matto...ma proprio dal fool viene una prospettiva obliqua, una voce che molti pensano ma non hanno il coraggio di dire e lui la spiattella. E poi è un burattino, una testa di legno, come prendersela con lui? Impossibile e allora lasciamolo parlare senza freni. E con qualche contaminazione dialettale che rende efficacemente il punto di vista popolare.

L'attore Luca Radaelli e il burattinaio Walter Broggin, poliedricamente, danno vita a molti personaggi, a ruoli opposti, a contrasti inconciliabili come accade nella vita reale.

Prossimi appuntamenti con Estate & Cultura il 20 e il 26 luglio con I Promessi Sposi e con Soil Music alle 21.15. Ingresso libero.

Vera Gonella

